

**Numele și prenumele**    **CIFOR LUCIA**

**Adresa**                                      Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași  
Bulevardul Carol I, nr.11, 700506, Iași, România

**Telefon:**                                      0232 201012

**Adrese de email**                        [luc10for@gmail.com](mailto:luc10for@gmail.com) ; [luciacifor@yahoo.com](mailto:luciacifor@yahoo.com) , [lcifor@uaic.ro](mailto:lcifor@uaic.ro)

**Locul de muncă**                        Profesor universitar, Departamentul de Românică, Jurnalism și științele comunicării și Literatură comparată, Facultatea de Litere, Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași

**Domenii de competență:** hermeneutică literară, poetică, teoria literaturii, lexicografie și lexicologie

## **EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ**

**2019 - 2009**        Profesor universitar, prin concurs (din 2009), la Departamentul de Românică, Jurnalism și științe ale comunicării și Literatură comparată al Facultății de Litere, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași;

**2009- 2003**        Conferențiar universitar, prin concurs (din 2003), la Catedra de Literatură Comparată și Estetică a Facultății de Litere din cadrul Universității „Al.I.Cuza” din Iași

**2003 - 2001**        Cercetător științific principal gradul II, prin concurs (din 2001), în cadrul Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, Filiala Academiei Române Iași, Departamentul de lexicografie – lexicologie

**2001 - 1999**        Cercetător științific principal gradul III, prin concurs (din 1999), la Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Filiala Academiei Române Iași, Departamentul de lexicografie – lexicologie

**1999 - 1992**        Asistent de cercetare, prin concurs (din 1992) apoi, cercetător științific, prin concurs (1993), la Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Filiala Academiei Române Iași, Departamentul de lexicografie – lexicologie

**1992 - 1987**        Profesor (stagiar, din 1990, definitivat) de limba și literatura română în învățământul preuniversitar: (prin repartitie guvernamentală,1987-1989) la Școala nr. 15, Botoșani; (prin detașare,1990) la Liceul Pedagogic din Botoșani; (prin concurs, 1990-1992) la Liceul „A. T. Laurian” Botoșani.

## **EDUCAȚIE ȘI FORMARE**

**1999** Doctor în filologie cu teza *Orizonturi și dimensiuni ale „locuirii” în limbajul poetic românesc*, publicată (în 2000) sub titlul *Poezie și gnoză*, Editura Augusta Timișoara, 2000, 257 p, ISBN 973-8039-79-7.

**1990** Definitivare în învățământ (disciplina limbă și literatură română, media generală **10**)

**1987** Absolventă a Facultății de Filologie (**șef de promoție**), secția română-germană, Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași

**1983** Absolventă a Liceului Pedagogic Botoșani (**șef de promoție**)

**Limba maternă:** româna

**Limbi străine cunoscute:** franceza, germana

## **AFILIERI LA ORGANIZAȚII PROFESIONALE NAȚIONALE RECUNOSCUTE**

Membru al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România (**ALGCR**)

Membru al Asociației de Filologie și Hermeneutică Biblică din România (**AFHBR**)

## **FUNCȚII ADMINISTRATIVE**

Prodecan al Facultății de Litere din cadrul Universității „Al. I. Cuza” Iași (septembrie 2016 – decembrie 2018)

Prorector al Universității „Al. I. Cuza” (din 13 decembrie 2018 și până în prezent)

## **PREMII, DISTINCȚII**

**Premiul „Timotei Cipariu” al Academiei Române** pentru anul 2008 pentru calitatea de co-autor al lucrării *Dicționarul limbii române (DLR), litera L*, decernat la București, în Aula Academiei Române, pe 16 decembrie, 2010

**Premiul pentru exegeză blagiană**, Festivalul Internațional „Lucian Blaga”, ediția a XII-a, Cluj-Napoca, 10–13 mai 2002

## **ACTIVITATEA DE CERCETARE**

### **1. PROIECTE DE CERCETARE**

**1992-2003** (finalizat în) **2008**, Membru în echipa Proiectului Academiei Române *Dicționarul limbii române (DLR)*, înscris în Planul Național de Cercetare Fundamentală, (ultima calitate avută: cercetător științific principal II, 2001-2003) la Institutul de Filologie Română “Alexandru Philippide”, Filiala Academiei din Iași. Participarea la acest proiect s-a concretizat în calitatea de co-autor (și colaborator, v. *Lista de lucrări*) **la patru volume publicate:**

*Dicționarul limbii române (DLR)*, serie nouă, tomul XIII, partea a doua, litera V (*Venial – vizurină*), Editura Academiei Române, București, **2002**, 424 p.;

*Dicționarul limbii române (DLR)*, tom XIII, partea a treia, litera V (*Viclă-vuzum*), literele W,X,Y, Editura Academiei Române, București, **2005**, 587p.;

*Dicționarul limbii române (DLR)*, tomul **IV**, litera **L** (*L – lherzolită*), Editura Academiei Române, București, **2008**, 778 p.;

*Dicționarul limbii române* (DLR), tomul V, litera L (*Li – luzulă*), Editura Academiei Române, București, **2008**, 815 p

**1996-1999**, Membru în echipa de redactare a *Dicționarului enciclopedic ilustrat*, secțiunea *Nume proprii*, proiect de cercetare cu caracter interdisciplinar realizat în comun cu cercetători din centrele universitare și academice de la Iași, București și Chișinău (coordonatori de proiect: Nicolae Guțanu, Gheorghe Ierizanu, Andrei Țurcanu). Lucrarea a apărut (sub același nume) la Editura Cartier din Chișinău (1999), cunoscând multiple ediții (vezi *Lista de lucrări*) și stând la baza altor lucrări de același tip (cf. *Dicționar Enciclopedic Ilustrat Junior*)

*Dicționarul enciclopedic ilustrat (DEI)* (Prefață de Mioara Avram) (în colaborare cu: Lăcrămioara Chihaia, Alina Ciobanu, Mircea Ciubotaru, Doina Cobeț, Eugenia Dima, Cristina Florescu, Maria Teodorovici, Constantin Teodorovici), Editura Cartier, Chișinău, **1999**, 1808 p (contribuție proprie: articole însumând cca 100 de pagini), ISBN 9975-949-64-9. Lucrarea este REEDITATĂ în anii următori, după cum urmează: ediția a II-a, **2001**; ediția a III-a, **2003** ș.u.; **ultima ediție**, a VI-a, din **2008**, apare sub titlul *Dicționar enciclopedic 2008*, Editura Cartier, Chișinău, 1696 p, ISBN 978-9975-79-478-7.

**1997-1999**, Membru în echipa de cercetare a Proiectului finanțat de CNCSU / (apoi) CNCSIS, cod **59/1999**, *Dicționarul limbajului poetic eminescian. Semne și sensuri poetice*, (director de grant: prof. univ. dr. Dumitru Irimia). Rezultatele participării la acest grant s-au concretizat în calitatea de autor (colaborator) la volumul:

*Dicționarul limbajului poetic eminescian. Semne și sensuri poetice I. Arte* (volumul întâi) publicat la Editura Universității “Al.I.Cuza” Iași, **2005**, 246 p.

**2004-2005-2006**, Membru în echipa de cercetare a Proiectului finanțat de CNCSIS *Dicționarul limbajului poetic eminescian. Semne și sensuri poetice*, grant al Universității „Al. I. Cuza”, cod **CNCSIS 659/2004** (director de grant: prof. univ. dr. Dumitru Irimia), grant continuat sub nr. de cod **CNCSIS 659/2006**. Rezultatele participării la acest grant s-au concretizat în calitatea de autor (colaborator) la volumul:

*Dicționarul limbajului poetic eminescian. Semne și sensuri poetice II. Elemente primordiale*, publicat la Editura Universității “Al.I.Cuza” Iași, **2007**, 297p.

**2004-2017 Coordonator** (în colaborare cu prof. dr. Viorica S. Constantinescu, Cornelia Viziteu, ulterior, și lect. dr. Livia Iacob și) și **co-organizator** al **Simpozionului Național/ (ulterior) Internațional „Eminescu: carte-cultură-civilizație”**, manifestare științifică anuală, în baza unui **Protocol de colaborare** (cu caracter permanent, datând din anul 2000, reînnoit în **2016, 2018**) între **Biblioteca Județeană „Mihai Eminescu” Botoșani** (director Cornelia Viziteu) și **Catedra de Literatură Comparată a Facultății de Litere de la Universitatea „Al. I. Cuza”** (prof. dr. Lucia Cifor din Iași). Obiectivele înscrise în Protocol sunt:

1. Organizarea Simpozionului Internațional „Eminescu: carte-cultură-civilizație” (anual)

2. Editarea volumului (ulterior a revistei) *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien* (anual)

Printre rezultatele punerii în practică a acestui Protocol de colaborare se numără și cele 20 volume publicate. Cf. *Studii eminescologice / Études sur Eminescu / Eminescu Studies / Eminescu Studien*, vol. 1-21, Editura Clusium, Cluj-Napoca, (1999 -2017). Colaborare personală la 16 volume (nr. 6-21/ 2005-2019)

**2. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, CONGRESSE etc. ȘTIINȚIFICE (naționale și internaționale) în perioada 2000-2019 (listă selectivă)**

1. *Le symbolisme de l'icône dans la poésie d'Eminescu*, Convegno Internazionale „Mihai Eminescu”, Venezia, Italia, 18-20 mai 2000
2. *Reflexe ale teologiei apofatice în poezia eminesciană*, Sesiunea științifică „Eminescu –150 de ani de la naștere”, Iași, 21-22 ianuarie 2000
3. *Elemente de gnoză lingvistică blagiană*, Simpozionul științific anual din cadrul Festivalului Internațional „Lucian Blaga”, ediția a X-a, Cluj-Napoca, 10-13 mai 2000
4. *Magia și mistica în viziunea lui Lucian Blaga*, Simpozionul științific anual din cadrul Festivalului Internațional „Lucian Blaga”, ediția a XI-a, Cluj-Napoca, 8-10 mai 2001
5. *Creativitatea poetică din perspectiva lingvisticii textului și a hermeneuticii*, Colocviul Internațional „Filologia secolului XXI”, Bălți, Republica Moldova, 18-19 mai 2001
6. *Poezia eminesciană în contextul provocărilor postmodernității*, Simpozionul Cultural Interuniversitar „Mihai Eminescu și Taras Șevcenko”, Cahul, Republica Moldova, 22-24 noiembrie, 2001
7. *Magie vs. teurgie în înțelegerea „existenței creatoare”*, Festivalul Internațional „Lucian Blaga”, ediția a XII-a, Cluj-Napoca, 13-14 mai 2002
8. *Conversii semantice la nivelul unor termeni din limbajul filosofiei religiei*, Conferința Națională de Filologie „Limba română azi”, ediția a IX-a, Iași – Chișinău, 2002
9. *Ipoteze pentru o nouă interpretare a poemului Luceafărul*, Simpozionul Național “Eminescu: carte-cultură-civilizație”, ediția a VI-a, Botoșani, 13-15 iunie 2003
10. *Adevăr și metodă*, Festivalul Internațional ”Lucian Blaga”, ediția a XIV-a, Cluj-Napoca, 6-7 mai 2004
11. *Cădere, întrupare și întruchipare în poemul Luceafărul*, Simpozionul Național “Eminescu: carte-cultură-civilizație”, ediția a VII-a, Botoșani, 14 iunie 2004

12. *De la poetica elementelor la hermeneutica Ființei*, Simpozionul Național “Eminescu: carte-cultură-civilizație”, ediția a VIII-a, Botoșani, 15 iunie 2005
13. *Problematica mitului la Lucian Blaga și Ioan Petru Culianu*, Festivalul Internațional “Lucian Blaga”, ediția a XV-a, Cluj-Napoca, 5-7 mai 2005
14. *Eminescologia dintr-o perspectivă hermeneutică actualizată*, Simpozionul Național “Eminescu: carte-cultură-civilizație”, ediția a IX-a, Botoșani, 15 iunie, 2006
15. *Hermeneutica literară între noile și vechile paradigme epistemologice din științele culturii*, Simpozionul Internațional *Identitatea culturală românească în contextul integrării europene*, desfășurat la Iași, în perioada 22-23 septembrie 2006
16. *Înțelegerea înțelegerii – o problemă capitală a hermeneuticii lui Mircea Eliade*, Colocviul Național “Mircea Eliade: destin și operă”, organizat de Catedra de Literatură Română a Facultății de Litere de la Universitatea “Al.I.Cuza” Iași, 30 martie, 2007
17. *Hermeneutica literară în context european*, Sesiunea de comunicări cu tema “Centru și periferie” organizată de Catedra de Literatură Comparată, miercuri, 31 octombrie, 2007, în cadrul Zilelor Universității “Al.I.Cuza” din Iași
18. *Un poet al prezenței: Nicolae Ionel*, a IV-a Conferință Internațională cu tema “Idea de prezență” (Mituri și religii ale prezenței. Metafizici ale prezenței. Prezența în literatură, în arte și în științele umane), organizată de Centrul Interdisciplinar de Studii Culturale Europene și Românești “Tudor Vianu”, București, 30 noiembrie – 1 decembrie 2007
19. *Tradiție și limbă din perspectiva hermeneuticii*, Simpozionul Internațional “Românii din afara granițelor țării. Iași-Chișinău: legături istorice”, Iași-Chișinău, 8-12 aprilie 2008, organizat de Asociația Transilvană pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român, Despărțământul “Mihail Kogălniceanu” Astra Iași și Muzeul Literaturii Române Iași
20. *Adevăr și metodă în eminescologie. Considerații preliminare*, Simpozionul Național „Eminescu: carte - cultură - civilizație”, 15 iunie, 2008, Botoșani
21. *Actualitatea lui Eminescu*, conferință susținută pe 15 ianuarie, 2009, în cadrul Zilelor Școlii la Colegiul Național „Mihai Eminescu” din Iași
22. Participant la dezbateră *Actualitatea lui Humboldt* organizată de către Facultatea de Litere și Școala Doctorală de Studii Filologice din cadrul Universității „Al. I. Cuza”, în colaborare cu Editura Humanitas, pe data de 30 ianuarie, 2009, în Sala Senat a Universității (dezbateră a fost moderată de prof.univ.dr. Eugen Munteanu, directorul Școlii Doctorale de Studii Filologice de la UAIC).

23. *Eminescu și religia artei*, Simpozionul Național „Eminescu: carte – cultură – civilizație”, Botoșani, 12 iunie, 2009
24. *Istoria literaturii și hermeneutica literară*, Colocviul Anual al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România (AGLCR), cu tema *Mai are un viitor istoria literaturii?*, Alba Iulia, 11-12 iulie, 2009
25. *Modele epistemologice în eminescologie*, Colocviul de la Putna (închinat memoriei acad. Zoe Dumitrescu-Bușulenga – Maica Benedicta), cu tema *În căutarea absolutului Eminescu*, Putna, 19-22 august 2009
26. *Ridicolul și ridiculizarea ca modalități de arcanizare a crezurilor dostoevskiene*, Sesiunea anuală de comunicări științifice a Catedrei de Literatură Comparată din cadrul Zilelelor Universității „A.I. Cuza” Iași, 31 octombrie, 2009
27. *Dumitru Irimia și Dicționarul limbajului poetic eminescian*, Simpozionul Internațional *Diaspora culturală românească – paradigme lingvistice, literare și etnofolclorice*, Iași, 5-7 noiembrie 2009
28. *Mihail Sadoveanu din perspectiva hermeneuticii*, Simpozionul Național *Tudor Arghezi – M. Sadoveanu: 130 de ani de la naștere*, Iași, 14 mai, 2010
29. *Religia culturii în perioada comunistă: o formă de luptă cu politicul?* Colocviul Anual al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România (AGLCR) cu tema: *Literatura și politicul*, Iași, 9-10 iulie, 2010
30. *Aspecte ale interpretării mitului*, Colocviul de la Putna (închinat memoriei acad. Zoe Dumitrescu-Bușulenga – Maica Benedicta), cu tema *Fertilitatea mitului*, Putna, 25-28 august 2010
31. *Efectele „religiei artei” în conceptualizarea poeziei moderne*, Simpozionul Național „Explorări în tradiția biblică românească și europeană”, Iași, 28-29 octombrie 2010
32. *Eminescu în epocile de cult și în epocile de cultură*, Simpozionul Național „Eminescu: carte – cultură – civilizație”, Botoșani, 17 iunie, 2011
33. *Hermeneutica literară și lingvistica textului*, Colocviul Internațional Aniversar „Eugeniu Coșeriu – 90 de ani de la naștere”, Iași-Bălți, 27-29 iulie 2011
34. *Implicațiile problematicii geniului în dezvoltarea hermeneuticii romantice*, Colocviul de la Putna (închinat memoriei acad. Zoe Dumitrescu-Bușulenga – Maica Benedicta), cu tema *Geniu și memorie colectivă. Creangă+Creangă*, Putna, 21-25 august 2011

35. *Eminescologia între studiile culturale și studiile literare*, Simpozionul Internațional „Eminescu: carte – cultură – civilizație”, Botoșani, 14 iunie, 2012
36. *Muntele în imaginarul poetic eminescian. Perspective hermeneutice*, Colocviul de la Putna (închinat memoriei acad. Zoe Dumitrescu-Bușulenga – Maica Benedicta), cu tema *Muntele – metaforă fundamentală. Relief concret și ascensiune spirituală*, Putna, 22-26 august 2012
37. *Zoe Dumitrescu-Bușulenga în spațiul eminescologiei*, conferință susținută în cadrul manifestării intitulate *Sub constelația geniului eminescian*, organizată de Biblioteca Națională a României București, 11 ianuarie 2013 (cf. „România literară”, nr. 6/8 febr. 2013, p. 13)
38. *Mihai Eminescu – un model paideic de actualitate*, conferință susținută în cadrul proiectului *Modele culturale în actualitate. Coordonate ale spațiului cultural românesc și universal*, coordonat (în parteneriat) de Colegiul Național Iași, Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu”, Iași, 28 februarie, 2013
39. *Modele paideice inspirate de miturile culturale*, Colocviul de la Putna (închinat memoriei acad. Zoe Dumitrescu-Bușulenga – Maica Benedicta), cu tema *Pedagogia modelelor. Pădurea, ambient decisiv și metaforă primordială*, Putna, 16-19 mai, 2013
40. *Eminescologia în spațiul românisticii. Particularități și perspective*, Simpozionul Internațional „Eminescu: carte – cultură – civilizație”, Botoșani, 14 iunie, 2013
41. *Teoria literaturii în contextul globalizării dezinteresului pentru teorie. Soluții europene: Adrian Marino și Antoine Compagnon*, Simpozionul Internațional „Integrare europeană/ identitate națională; plurilingvism/ multiculturalitate – limba și cultura română: evaluări, perspective”, 25–26 septembrie 2013, Iași
42. *Ambiguitățile funcției cathartice în câteva scrieri memorialistice din ultimele decenii*, Colocviul „Etica memoriei” Putna, 20-23 august 2014
43. *Posibile influențe ale hermeneuticii biblice asupra poe(ma)ticii eminesciene. Alegorie și alegoreză*, Simpozionul Internațional „Explorări în tradiția biblică românească și europeană”, ediția a V-a, Iași, 12-14 noiembrie 2015
44. *Hermeneutica literară – realitate și deziderat*, Conferința „Limbă, literatură, comunicare”, Iași, 20-21 noiembrie 2015
45. *Lecturi și relecturi ale poemului „Epigonii”*, Simpozionul Internațional „Eminescu: carte – cultură – civilizație”, 11 iunie, 2016, Botoșani
46. *Despre elementele unei particulare teorii a lecturii în opera eminesciană*, la Colocviul „Fundamente creștine ale culturii române și europene. Condiția creatorului între libertate și destin”, ediția a X-a, Putna, 12-15 mai 2016

47. *O lectură eminesciană a trecutului cultural românesc. Momentul „Epigonii”*, la Colocviul „Pater et filius. Continuitate în cultura română și europeană”, ediția a XI-a, Putna, 24-28 august 2017
48. *20 de ani de eminescologie*, la Simpozionul Internațional „Eminescu: carte – cultură – civilizație”, 16 iunie, 2017, Botoșani
49. *Alegorie și alegoreză în opera eminesciană*, la Simpozionul Internațional „Eminescu: carte – cultură – civilizație”, 21 iunie 2018, Botoșani
50. *Unitate și ipseitate prin limbă, în viziunea lui Eminescu*, Colocviul „Unitatea de limbă, credință și neam. Sensul culturii române”, Putna, 23–25 august 2018.
51. *Cum citim? Cîteva reflecții*, Colocviul „Credință. Cultură. Transmitere”, ediția a XIII-a, Putna, 22–25 august 2019
52. *O reinterpretare a „Lucașfărilor”*, Congresul Mondial al Eminescologilor, Chișinău, ediția a VIII-a, 1-2 septembrie 2019
53. *Contribuții teoretice românești în domeniul studiilor literare. Proiectul Marino*, Conferința Internațională de Studii Românești (CISR), ediția a IV-a (cu tema „Studiile românești în lume”), Iași, 3-5 octombrie 2019
54. *Literatură și teoria literaturii*, Colocviul „Acad. Zoe Dumitrescu-Bușulenga – Maica Benedicta 100”, (participare online, prin zoom) Putna, 20-21 august 2020
55. *Statutul și identitatea hermeneuticii literare*, Conferința Internațională de Studii Românești (CISR), ediția a V-a (cu tema „Studiile românești în era digitală”), online, Facultatea de Litere, Universitatea din București, 1-2 octombrie 2020

## ACTIVITATEA DIDACTICĂ

**2003-2008-2019** Cursuri (seminarii) susținute cu deosebire la Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, la următoarele discipline: hermeneutică literară (la ciclul de licență + master + Școala doctorală), teoria literaturii (licență), poetică (master), sporadic, literatură universală și literatură comparată (licență), estetică (master)

**2006-2019** Cursuri de hermeneutică literară, în calitate de profesor asociat, la Școala Doctorală de Studii Filologice din cadrul Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași

**2007** Mobilitate didactică (pe hermeneutică literară) la Universitatea din Augsburg (Germania), în cadrul Programului SOCRATES-ERASMUS 2006-2007

## PREZENȚA ÎN COMISII DE EXAMINARE, PROMOVARE, EVALUARE

**a) la nivel de universitate:**

**Membru** (și **președinte**) al mai multor comisii de concurs organizate pentru



posturile de preparator, asistent, lector, profesor

**b) la nivel național:**

1. **Referent** în 20 de *Comisii de doctorat* (între 2005 și 2014)
2. **Membru** în *Comisiile naționale de evaluare și examinare a candidaților* înscrisi la *Examenul național de titularizare din învățământul preuniversitar* în anii 2006-2007, 2007-2008; 2008-2009